

Крашение,покраска меха применяют для улучшения неравномерности естественного окраса с целью придания меху лучших внешних качеств,а также для получения различных фантазийных оттенков,несуществующих в природе.Различают два основных метода покраски-крашение окислительными и крашение кислотными красителями.

Большое распространение получило крашение (покраска) меха в чёрный и коричневые цвета,так как этот тип красителей менее стоек,покрашенный мех в светлые тона со временем незначительно выцветает и меняет оттенок.Однако покраска этим типом красителей происходит при гораздо меньших температурах по сравнению с крашением кислотными красителями,а покрашенный мех приобретает дополнительный блеск.При этом с усилением интенсивности окраски меха блеск только усиливается.Покраска проводится по схеме уморение-протравливание(хромирование)-покраска-стирка жирование-сушка.Уморение(нейтрализация).Качество покраски во многом зависит от степени восприимчивости к красителям,а так же качествомочишки волоса.Это достигается обработкой полуфабриката в растворах щелочных реагентов и поверхностно-активных веществ(ПАВ).Протравливание(хромирование) меха. Роль протравливания меха перед его покраской (крашением) заключается в повышение сродства волоса к окислительным красителям,в увеличении интенсивности и прочности окраски.Выполняется непосредственно перед крашением обработкой шкурок в растворе солей тяжёлых металлов(обычно хромпика).

Крашение,покраска.

Шкуры помещают в красильный раствор на 30 мин,при этом шкуры постоянно помешивают.На этой стадии волос пропитывается красителем,затем в раствор добавляют перекись водорода,которая окисляет краситель,изменяет его структуру,фиксируется в волосе и после этого не вымывается.В заключении шкуры тщательно стирают,полоскают,жируют,сушат и откатывают в опилках.