

После выделки из шкур шубной овчины производят нательные изделия, которые носятся кожаной тканью наружу. Именно поэтому по окончании выделки и покраски кожаная ткань таких шкур должна быть соответствующего качества, выглядеть подабающим образом, а внимание уделяют не только качеству покраски по меху, но и по коже. Различные виды красителей окрашивают неодинаково волос и кожу.

Для покраски кожаной ткани овчины используют химические красители, способные глубоко окрасить любую кожу в любые тона, при этом практически не закрасив её меховое покрытие или волос. Для покраски шубной овчины применяют следующие способы: покраску овчины кислотными красителями, активными красителями, красящими синтанами.

Для покраски шубной овчины применяют специальные **прямые кислотные красители**. Из за возможности сваривания, покраска осуществляется при температуре ниже 55 градусов. Предварительно перед покраской шубной овчины шкуры шлифуются по кожаной ткани и нейтрализуются. Удобнее и легче шлифуются шкуры мокрые, часто эту обработку проводят сразу после дубления. Процесс шлифования способствует уменьшению времени окраски (покраски) и повышению её качества. Овчина шлифуется шлифовальной машиной при помощи наждачного полотна, в результате чего кожаная поверхность получает вид замши. Нейтрализуют овчину раствором гипосульфита с концентрацией 3-5 гр/литр.

Покраску шубной овчины осуществляют как намазным способом щётками, так и окуночным в баркасах. При покраске намазью равномерности добиваются 4-х и более кратным нанесением красильного раствора. При окуночном методе, считающимся более распространённым, овчину красят при температуре 55 градусов (температура сваривания невысока!) и $ЖК=5$ с добавлением аммиака. Время окрашивания шкур составляет приблизительно от 5 до 6 часов. Расход красителей зависит от интенсивности окраски и требуемого цвета и составляет 4-8 гр/литр.

Для покраски овчины часто используют однохромовый оливковый Ж и коричневый З кислотные красители, которые внешне выглядят как тёмно-коричневый порошок. Расход этих красителей при покраске в зависимости от цветового тона и составляет от 4,0 до 8,0 гр/литр. Однако их применяют исключительно совместно с другими красителями, так как один этот краситель обеспечивает неустойчивые окраски, а шубная овчина будет красноватой окраски. Чтобы не произошло взрыва во время сушки овчин и размоле как наполнитель необходимо добавлять сульфат аммония.

Непосредственно перед покраской овчины растворяют красители в горячей воде при температуре 90 градусов, интенсивно помешивая в течение 40 минут. Удобнее это делать в ёмкости со стойким покрытием и автоматической мешалкой и подогревом. После этого в подготовленный красильный раствор в баркасе загружают шкуры при постоянном помешивании в расплавленном виде.

Примерная технологическая **схема покраски овчины кислотными красителями.**

1. Перед покраской овчины производится нейтрализация шкур в растворе состоящем из моющего средства "Новость", гипосульфита 3-5 гр/литр при температуре 40 градусов и продолжительностью 2 часа.

2. Покраска овчины осуществляется в красильном растворе при температуре 55 градусов и $\text{ЖК}=5$ с добавлением аммиака. Время покраски составляет 5-6 часов.

Раствор для покраски состоит из: краситель однохромовый коричневый 3 -общий расход от 0,5 до 1,5 гр/литр; кислотный краситель однохромовый оливковый Ж- расход от 0,5 до 1,5 гр/литр.

3. Отжим шкур, разбивка.

4. Сушка шкур и отделка.

Продубленные шкуры шубной овчины погружают в раствор состоящий из:

Водного раствора аммиака 25 %-ный 1 мл/литр, гипосульфита 3 гр/литр, триалон 2 гр/литр, алюмо-калиевые квасцы 2 гр/литр или сульфат алюминия. Последние

необходимо предварительно растворить в горячей воде при температуре 60 градусов, при этом уровень $\text{PH}=7,0-7,5$. Спустя 0,5 часа после начала обработки в этот

раствор при помешивании доливают 25%-й аммиак из расчёта 2 мл/литр, после чего

добавляют заранее растворённый краситель

(прямой черный 3Ш, кислотный сине-черный Ш, прямой коричневый 2 ЖШ, анионные

ПАВ).

Покраска овчины активными красителями.

Для покраски кожаной ткани на шубной овчине рекомендуется применение активных винилсульфоновых красителей, при этом наилучшие результаты достигаются металл (медь)-содержащими препаратами. Эти химические вещества обладают хорошей

проникающей способностью внутрь кожи и связывающей способностью с

коллагеном. Вот некоторые из них, которые выпускает отечественная промышленность:

-активный краситель активный красно-коричневый 2КТ и активный желтый краситель

ГКТ. Применение этих двух красителей даёт возможность получить кожаную ткань

красивого светло-коричневого окраса.

При этом можно использовать анионоактивные ПАВ «Волгокат», «Новость», ОП-7, ОП-10, алкамон Д, Sintamid 5, Sintamid 510, синтанол ДС-10, Sintanol ДТ-308, Sintanol ДСП и другие.

Покраска овчины красящими синтанами.

Покраска синтанами шубной овчины идентична покраске азокрасителями, режимы

покраски в данном случае менее агрессивные, мех на шкуре окрашивается совсем

незначительно, а процесс покраски ещё проще. Для этого применяют красители ОРФС-1 и

ОРФС-2 и кислотный коричневый МШ. Покраску начинают с загрузки шкур в воду с

температурой 42 градуса и затем помешивают в течении получаса, чтобы шкура

равномерно обводнилась. Затем в воду добавляют предварительно растворённые

металлсодержащие синтан красители с расходом 1,5—3,5 гр/литр и овчину держат в

растворе покраски в течении 1,5—2,0 часов. После этого проводится мойка

шкур, отделка. Кожаная ткань овчины окрашивается в коричневый цвет с красноватым

оттенком.